

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Klâsik Türk Edebiyatı Kaynakları (Şuara Tezkireleri)	5210220	2	3+0	3	6
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Klâsik Türk edebiyatının temel kaynakları arasında önemli bir yere sahip olan Şuarâ tezkirelerinin yüzyıllara göre öğrenmek, bu tezkirelerden örnek metinleri okuyup anlamak.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Tezkirelerin edebiyat tarihi açısından önemini kavrar. 2. Anadolu’da yazılan ilk Türkçe tezkireleri öğrenir. 3. XVI. yy. tezkireleri ve özelliklerini öğrenir. 4. XVII. ve XVIII. yy. tezkireleri ve özelliklerini öğrenir 5. Antoloji türü tezkireleri tanır. 6. Tezkirecilik devamı niteliğindeki biyoğrafik eserleri bilir.				
Dersin İçeriği	XVI. yy’dan itibaren yazılmaya başlanan ve klâsik Türk edebiyatının birinci elden kaynakları olan biyografik eserleri öğrenmek.				
Haftalar	Konular				
1	XVIII. yüzyıl tezkireleri ve üzerinde yapılan çalışmalar.				
2	XVIII yy. tezkirelerinden Mûcib, Safâyî, ve örnek metinler.				
3	XVIII yy. tezkirelerinden Sâlim ve örnek metin.				
4	XVIII yy. tezkirelerinden Safvet ve örnek metin.				
5	XVIII yy. tezkirelerinden Râmiz ve örnek metin.				
6	XVIII yy. tezkirelerinden Belîğ ve örnek metin.				
7	Arasınav				
8	XIX. yy. tezkirecilerinden Fatin ve Hatimetü’l-Eş’ar.				
9	Belli başlı şehirlerde yetişen şairleri içeren tezkireler (Tezkire-i Şu’arâ-yıAmîd)				
10	XX. yy’da tezkire geleneğini devam ettirenler: Nâil Tuman ve Tuhfe-i Nâilî				
11	Bursalı Mehmet Tahir ve Osmanlı Müellifleri				
12	İbnüleminMamud Kemal İnal ve Son Asır Türk Şairleri adlı eseri				
13	İbnüleminMamud Kemal İnal ve Son Asır Türk Şairleri adlı eseri				
14	Genel değerlendirme				
Genel Yeterlilikler					
XV. yy. Klâsik Türk edebiyatının temsilcilerini tanıyacak, bu temsilcilerin yazdıkları eserlerin içeriğini öğrenecek, kısacası bu devrin edebî zevkini kavrayacaktır.					
Kaynaklar					
Agâh Sırrı Levend (1988), <i>Türk Edebiyatı Tarihi</i> , Türk tarih Kurumu. Bursalı Mehmed Tahir (1338-1340), <i>Osmanlı Müellifleri</i> , İstanbul. İpekten, Halûk (1988), <i>Türk Edebiyatı Kaynaklarından Türkçe Şu’arâ Tezkireleri</i> , Erzurum. İpekten, Halûk, İsen, Mustafa; Kılıç Filiz, Aksoyak, İ. Hakkı, Eyduran, Aysun (2002), <i>Şair Tezkireleri</i> , Ankara. KılıçTezkire Metinleri Filiz (1998), <i>XVII. Yüzyıl Tezkirelerinde Şair ve Eser Üzerine Değerlendirmeler</i> , Ankara.					
Değerlendirme Sistemi					
Arasınav: %40 Final: %60					

