

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Kültür Coğrafyası Araştırmaları II	5225246	2	3+0	3	6
Ön koşul Dersler	-				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Bu derste öğrenciler, öğrencilerin kültürün bileşenlerini ve kültürel bileşenler ile çevre arasındaki ilişkileri öğreneceklerdir. Hangi coğrafi özellik ve özelliklerin hangi kültürel bileşen üzerinde ve nasıl bir etki oluşturduğunu öğrenmek bu dersin temel amacını oluşturmaktadır				
Dersin Öğrenme Çıktıları ve Alt Beceriler	Bu dersin sonunda öğrenci; 1.Coğrafyanın önemini kavrar 2.Bağımsız çalışma yapma özgüvenini kazanır 3.Kültür coğrafyası araştırmalarındaki metotları kavrar 4.“Mekan ve sosyal Teori”yi anlar 5.İnsanoğlunun sosyal şartlarını analiz edebilir 6.Mekânın avantaj ve dezavantajlarını kavrar 7.Kültürel Coğrafyası’ndaki temel kavramları, konuları ve yaklaşımları tanımlayabilmek ve açıklayabilir 8.Coğrafi ilişkiler ve kültür arasında analizler yapabilme, yazma ve eleştirel düşünme yeteneğini geliştirir				
Dersin İçeriği	Coğrafya ve kültürel bileşenler arasındaki ilişkiler, Sosyo-ekonomik coğrafi özelliklerin kültürün şekillenmesi üzerindeki etkisi, Kültürel farklılıkları analiz edebilmek, muhakeme edebilmek ve anlamak.				
HAFTALAR	KONULAR				
1	Müzik ve Coğrafya				
2	Halk Dansları (Oyunları) ve Coğrafya				
3	Atasözleri, Deyimler ve Coğrafya				
4	Edebiyat ve Coğrafya				
5	Mimari ve coğrafya				
6	Şehirsel Planlama ve Coğrafya				
7	Ara sınav				
8	Halk Kültürü ve Popüler Kültür				
9	Din, Dil ve Coğrafya				
10	Geleneksel Çocuk, Yetişkin Oyunları ve Coğrafya				
11	Yerel Yemekler, Beslenme Alışkanlıkları ve Coğrafya				
12	Geleneksel Giyecekler ve Coğrafya				
13	Kırsal, Şehirsel Yaşam Tarzı ve Coğrafya				

14	Örf, Adetler ve Coğrafya
GENEL YETERLİLİKLER	
1.Coğrafya kültür ilişkisi hakkında yorum yapabilir. 2.Kültürel Coğrafyanın elemanlarını tanıyabilir ve açıklayabilir.	
KAYNAKLAR	
Atasoy, E., 2010, <i>Beşeri ve Kültür Coğrafyası Işığında Bulgaristan</i>, İstanbul. Baykara, T., 2000. <i>Türkiye'nin Sosyal ve İktisadi Tarihi</i>. Ankara. Bhabha, H. 1994, <i>The Location of Culture</i>. London, Routledge. Carey, S.M.ve Cosgrove, J.F.2006 “Cultural issues surrounding end-of-life care”, <i>Current Anaesthesia & Critical Care</i>, 17, ss. 263-270 Clifford, J. ve Marcus, G.E. 1986, <i>Writing Culture: The Poetics and Politics of Ethnography</i>. Berkeley and Los Angeles, University of California Press. Cresswell, T., 2004, <i>Place: a short introduction</i>. London, Blackwell. Duncan J. S., Johnson N. C., ve Schein R. H., 2004, <i>A Companion to Cultural Geography</i>, Blackwell. Geertz, C. 1973: <i>The Interpretation of Cultures</i>. New York. Glazer, S. 2005 “Social support across cultures”, <i>International Journal of Intercultural Relations</i>, V. 30 (5) ss. 605-622 Güvenç, B. 1991,<i>İnsan ve Kültür</i>, Remzi Kitabevi, İstanbul Hofmann, S. G. 2006, “The importance of culture in cognitive and behavioral practice” <i>Cognitive and Behavioral Practice</i>, V.13 (4), ss. 243-245. Karakuzulu, Z. ve Atnur, G., 2007, “Kültür Coğrafyası Açısından Bir İnceleme: Tortum, Çıldır ve Tödürge (Demiryurt) Gölleri”, <i>A.Ü. Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi</i> Sayı 34, SS. 157-167, Erzurum. Kayserili, A., 2010, “Carl Ortwin Sauer ve Kültürel Coğrafya”, <i>Eastern Geographical Review</i> – 24, SS. 177-190. Keleş R., 2002. <i>Kentleşme Politikası</i>. İmge Kitabevi, Ankara. Mınca, C., 2013, “The cultural geographies of landscape”, <i>Hungarian Geographical Bulletin</i> 62 (1), ss. 47–62. Mitchell, D. 2000. <i>Cultural Geography</i>. Oxford, Blackwell. Mitchell, D. 2002. “Cultural landscapes: the dialectical landscape - recent landscape research in human geography”. <i>Progress in Human Geography</i> 26, ss. 381–389. Robson B.T., 1969. <i>Urban Analysis</i>, Cambridge University Press, Cambridge. Sandal, E., K., 2008, “Sosyo-Ekonomik Temelli Kültür Coğrafyası Açısından Bir İnceleme: Adana Örneği”, <i>Coğrafi Bilimler Dergisi</i>, , 6 (1), ss. 53-67. TASAM, 2008, “Değişen Denge ve Parametreler Kültür Coğrafyası (Stratejik Rapor)”, <i>Türk Asya Stratejik Araştırmalar Merkezi</i>, İstanbul. Tümertekin, E., ve Özgüç N., 2016, <i>Beşeri Coğrafya / İnsan, Kültür, Mekan</i>, Çantay Kitabevi, İstanbul.	
DEĞERLENDİRME SİSTEMİ	
Ara sınav:	%40
Final:	%60
Bütünleme:	

	PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU																	
	P Ç 1	P Ç 2	P Ç 3	P Ç 4	P Ç 5	P Ç 6	P Ç 7	P Ç 8	P Ç 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18
ÖÇ 1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖÇ 2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖÇ 3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖÇ 4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖÇ 5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖÇ 6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖÇ 7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖÇ 8	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları																		
Kat kı Düz eyi	1 Çok Düşük			2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek			5 Çok Yüksek							

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

[illegible]

