

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Osmanlıda Tasavvuf II	5230255	II	3+0	3	6
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Bu dersi başarı ile tamamlayan öğrencilerin, Osmanlıda tasavvuf kültürünün gelişmesi, tarikatların gelişimi ve tasavvuf büyüklerin topluma olan etkileri, Padişahların tarikat mensupları ile olan ilişkileri, Osmanlı sahasında etkin olan tarikatlar, Cemaliyye, Ruşeniyye, Ahmediyye, Uşşakkiyye, Şemsiyye, Ramazaniyye, Sivasıyye ve diğer tarikatlar ve mensupları hakkında bilgi ve diğer konularda öğrencilerin alacakları ödevleri sınıf ortamında anlatıp izah etme kabiliyetlerinin gelişimini ortaya çıkarma hedefi dikkate alınır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Osmanlıda Tasavvuf hakkında genel bilgi sahibi olur. 2. Osmanlıda Tasavvuf'un topluma etkisi hakkında bilgi sahibi olur 3. Osmanlıda Tasavvufun ilk dönemi hakkında gerekli bilgi sahibi olur. 4. Osmanlıda Tasavvuf Konusu ve Kapsamı hakkında genel bilgi elde eder. 5. Osmanlı Dönemindeki tasavvufun Muhteva, Tarihsel, Biyografik ve Bibliyografik Kaynakları öğrenir. 6. Osmanlıda yazılmış ilk tasavvuf Kaynakları öğrenir.				
Dersin İçeriği	Osmanlıda Tasavvuf ve Toplum ilişkisi, Din ve Devlet Kavramı, Osmanlı döneminde ortaya çıkan tasavvuf hareketlerinin Konu ve Kapsamı, Osmanlı'nın manevi mimarları olan Tasavvuf ehlinin eserleri ele alınır. Cemaliyye, Ruşeniyye Şemsiyye Sivasıyye, Ramazaniyye ve diğer tarikatlar da bu bölümde değerlendirilir.				
Haftalar	Konular				
1	Osmanlıda Tasavvufi Hayat.				
2	Padişah ve Meşayih Münasebetleri ile öne çıkan Tarikat ve büyükleri.				
3	Osmanlıda Tasavvuf hakkında yazılan eserler. Tabakat ve Teracim Kitapları, Tezkireler, Menakıbnameler. Seyahatname				
4	Osmanlı Tasavvuf dönemindeki ilim kültür ve sanat hayatı.				
5	Osmanlı döneminde Tasavvuf Teşekkülü ve Gelişmesi.				
6	Klasik eserler.				
7	Ara sınav				
8	Osmanlıda Tasavvuf kültürünü yayan tarikatlar				
9	Osmanlıda Meşayihlerin Konumu				
10	Klasik eserlerden metinler				

11	Klasik eserlerden metinler
12	Osmanlıda Tasavvufi Hayat ile ilgili tasavvufi metinler
13	Osmanlıda Tasavvufi Hayat ile ilgili tasavvufi metinler
14	Serbest çalışma
Genel Yeterlilikler	
1. Osmanlıda Tasavvuf konusun anlama ve kavrama yeteneği geliştiğinden konuyu anlar ve anlatabilir. 2. Osmanlıda Tasavvuf Kültürünün Genel Konularını bilir ve tartışabilir. 3. Osmanlıda Tasavvuf'un genel ve temel konuların hakkında bilgi sahibi olabilir.	
Kaynaklar	
Kemikli, B. (2010) <i>Türk- İslam Edebiyatına Giriş</i> , Bursa: Emin Yayınları. Köprülü, M.F. (2009). <i>Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar</i> . Ankara: Akçağ Yayınları. Pekolcay, N. (1987).. <i>İslami Türk Edebiyatı</i> , İstanbul: Dergah Yayınları. Şener, H.İ., Yıldız, A. (2003). <i>Türk İslam Edebiyatı</i> , İstanbul: Rağbet Yayınları,	
Değerlendirme Sistemi	
Ara sınav: %40	Final: %60
Projeler:	Ödevler:

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU										
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10
ÖK1	5	5	4	4	5	3	4	5	4	5
ÖK2	5	5	5	4	5	4	5	4	4	5
ÖK3	5	5	5	4	5	4	4	5	4	5
ÖK4	5	5	5	4	5	5	5	5	3	5
ÖK5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5
ÖK6	4	4	4	3	4	4	5	5	3	4
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük		2 Düşük		3 Orta		4. Yüksek		5. Çok Yüksek	

Program Çıktıları ve Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
Osmanlıda Tasavvuf II	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5