

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Osmanlıca Tasavvuf Metinleri I	5230179	I	3+0	3	6
Ön koşul Dersler	Yok				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Yüksek lisans öğrencilerine Osmanlıca tasavvufî eserleri ve yazarlarını tanıtmak				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Tasavvufun ana unsurlarını tanımlar. 2. Tasavvufî düşünceye dair bazı bilgileri elde eder. 3. Klasik ve modern Osmanlıca tasavvuf metinlerini okuma, anlama ve çevirme becerilerini elde eder. 4. Osmanlıca gramerine dair yeterli bilgiyi kazanır.				
Dersin İçeriği	Osmanlıca gramer bilgisi verildikten sonra Osmanlıca tasavvufî eserler ve yazarları tanıtılmakta, eserlerden örnek metinler okumak ve incelemektir.				
Haftalar	Konular				
1	Osmanlıca Harflerin Okunuşları ve Farsça tamlamalar				
2	Tasavvuf Tanımları				
3	Tasavvuf İstilahları ve Ricaline Dair Belli Başlı Osmanlıca Eserler ve Özellikleri				
4	Arapça İsm-i Fail, İsm-i mef'ul, İsm-i zaman, İsm-i mekan.				
5	Osmanlı Dönemi Mutasavvıflarının Hayatına Dair Metinler				
6	Osmanlı Dönemi Mutasavvıflarının Hayatına Dair Metinler.				
7	Ara sınav				
8	Farsça tekil, çoğul isimler, Farsça aylar, Arapça aylar.				
9	Tasavvuf ıstılahlarına Dair Metinler				
10	Tasavvuf ıstılahlarına Dair Metinler				
11	Arapça tamlamalar.				
12	Osmanlı Dönemi Mutasavvıflarının Hayatına Dair Metinler				
13	Osmanlı Dönemi Mutasavvıflarının Hayatına Dair Metinler				
14	Farsça ve Arapça'da olumsuzluk, Farsçada İsm'in başına ve sonuna gelen ekler.				
Genel Yeterlilikler					
1.Osmanlıca tasavvuf kaynaklarını öğrenir ve okuyabilir. 2.Tasavvuf düşüncesine olan katkılarının değerlendirilmesi yapabilir.					
Kaynaklar					
Ahmet Hilmi, H. (1318), <i>Hadikatü'l-Evliâ</i> , İstanbul. Aynî, M.A. (1925), <i>Tasavvuf Tarihi</i> , İstanbul: Vatan Matbaası. Çelebi, L. (1270), <i>Tercüme-i Nefehatü'ül-üns</i> , İstanbul. Mehmed Tahir, B. (1333), <i>Osmanlı Müellifleri</i> , İstanbul: Matbaa-i Amire. Müftizade Abdullah, D. (1303), <i>Gülzar-ı Sufiyye der İzah-ı taiyye</i> , İstanbul: Hâmidî Matbaası. Sâlih Sâim, İ. (1307), <i>Terâcim-i Ahval-i Evliya</i> , İstanbul: Kasbar Matbaası.					
Değerlendirme Sistemi					
Arasınav: %40	Final: %60	Projeler:	Ödevler:		

**PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE
DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU**

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
ÖK1	5	4	5	4	5	4	5	4	3	5
ÖK2	4	3	4	5	3	5	3	3	4	4
ÖK3	5	4	5	4	4	5	5	4	3	4
ÖK4	5	4	5	4	4	5	4	4	3	4
ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları										
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek	

Program Çıktıları ve Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
Osmanlıca Tasavvuf Metinleri I	5	4	5	4	4	5	4	4	3	4