

Dersin Adı		Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Şiir Dili I		5210113	1	3+0	3	6
Ön koşul Dersler		Yok				
Dersin Dili		Türkçe				
Dersin Seviyesi						
Dersin Türü		Zorunlu				
Dersin Koordinatörü						
Dersi Veren						
Dersin Yardımcıları						
Dersin Amacı		Bu dersin genel amacı; öğrencilere Türk Edebiyatı'nın önemli temsilcilerinin şiirlerini tanıtmaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları		1. Türk Edebiyatı'nın önemli temsilcilerinin şiirlerini tanıır. 2. Bu temsilcilerin eserleri hakkında bilgi edinir. 3. Bu temsilcilerin sanatları hakkında bilgi edinir. 4. Temsilciler hakkında diğer yazarların düşüncelerini öğrenir. 5. Şairler arasında mukayese yapar. 6. Şiir bilgisi ve yorumlama gücü artar.				
Dersin İçeriği		Türk Edebiyatı'nın belli başlı temsilcilerinin şiirlerini incelemek, önde gelen şair ve yazarların sanatlarını, eserlerini tanımaktır.				
Haftalar	Konular					
1	Şiir nedir, Şiir sanatı					
2	Şiirin tarihçesi					
3	Şiir dili					
4	Türk şiirinin tarihi gelişimi					
5	Şiir sanatı					
6	Tanzimat şiiri					
7	Servet-i Fünun şiiri					
8	Milli Edebiyat şiiri					
9	Ara Sınav					
10	Ahmet Haşim'in şiir					
11	Yahya Kemal'in şiiri					
12	Ahmet H. Tanpınar'ın şiiri					
13	Mehmet Akif'in şiiri					
14	Dört yazarın şiir dilinin karşılaştırılması					
Genel Yeterlilikler						
Öz değerlerine saygılı, akılcı, sorgulayan, toplumsal duyarlılık, Türkçeyi etkili kullanma, zamanı etkili kullanma, eleştirel düşünme, öğrenmeyi öğrenme, kuramsal bilgiyi uygulamaya dönüştürme, bağımsız çalışma, karar verme becerisi.						
Kaynaklar						
Akyüz, Kenan (1979) <i>Modern Türk edebiyatının Ana Çizgileri I (1860-1923)</i> , Ankara, Ankara Üniversitesi Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi Yayını. Akyüz, Kenan (1970) <i>Batı Tesirinde Türk Şiiri</i> , Ankara, Doğu Matbaacılık. Kaplan, Mehmet (1988) <i>Şiir Tahlilleri 1,2</i> İstanbul, Dergâh Yayınları. Parlatur, İsmail (1992) <i>Tanzimat Edebiyatında Kölelik</i> , Türk Tarih Kurumu Yayınları, AKDITYK , Ankara,. Ali İhsan Kolcu, (2007) <i>Cumhuriyet Edebiyatı I, II</i> , Salkımsöğüt Yayınları, Erzurum. Seyit Kemal Karaalioğlu, (1980) <i>Türk Şiir Sanatı</i> , İnkılap ve Aka Kitabevi, İstanbul						
Değerlendirme Sistemi						
Arasınay: %40 Final: %60						

	PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU														
	PY 1	PY 2	PY 3	PY 4	PY 5	PY 6	PY 7	PY 8	PY 9	PY 10	PY 11	PY 12	PY 13	PY 14	PY 15
ÖK1	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	5
ÖK2	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	5	4	4	4	4
ÖK3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3
ÖK4	4	5	5	5	4	4	3	5	4	3	3	3	4	3	5
ÖK5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	3	5	3	5	5	3
ÖK6	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	4
ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PY13	PY14	PY15
Şiir Dili I	4	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5