

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Yapısalcı Yazın İncelemesi I	5210114	1	3-0	3	6
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersi Veren					
Dersin Amacı	Edebiyatın yapısını kavrayabilmek.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Kurmacanın tarihi gelişimini öğrenir. 2. Kurmacanın terimlerini kavrar. 3. Kurmaca türleri arasındaki ilişkiyi inceler. 4. Anlatıların ortaya çıkış nedenlerini kavrar. 5. Kurmaca ve gerçek ilişkisini öğrenir. 6. Kurmacanın nasıl işlediğini farkeder.				
Dersin İçeriği	Edebi metinlerin yapısını.				
Haftalar	Konular				
1	Giriş: Tarihi gelişim, dersin içeriği hakkında genel bilgi.				
2	Kurmacanın tarihi				
3	Kurmaca terimlerine girişi				
4	Kurmacada türler				
5	Kurmaca türlerinin doğuşu				
6	Kurmaca nasıl işler				
7	Ara sınav				
8	Kurmaca ve gerçekçilik ilişkisi				
9	Kurmaca ve anti-kurmaca farkı				
10	Kurmacanın yapısına dair teoriler				
11	Yapısalcılık				
12	Rus biçimciliği				
13	Amerikan Yeni Eleştirisi				
14	Yapısalcılık teorilerinin ilişkisi				
Genel Yeterlilikler					
Bir edebi metnin yapısını anlayarak edebiyatın diğer sanatlarla ilişkisini kavrayabilir, edebiyatı bilim ve sanat içindeki yerinde konumlandırabilir.					
Kaynaklar					
<i>Don Kişottan Bugüne Roman</i> , İstanbul: 2000. Mehmet Tekin, <i>Roman Sanatı</i> , Ötüken Yay., İstanbul, 2016. Moran, Berna, <i>Edebiyat Kuramları ve Eleştirisi</i> , İletişim Yay., İstanbul: 1994. Moran, Berna, <i>Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış</i> , 3 c., İstanbul: 1994. Parla, Jale, <i>Roman Özel Sayısı I</i> , Türk Dili, nr. 154, Ankara: 1964. <i>Roman Özel Sayısı II</i> , Türk Dili, nr. 159, Ankara: 1964. Sazyek, Hakan, <i>Cumhuriyet Dönemi Türk Şiirinde Garip Hareketi</i> , Ankara: 1999. Tanpınar, Ahmet Hamdi, <i>Edebiyat Üzerine Makaleler</i> , İstanbul: 1995. <i>Türk Romanı Özel Sayısı</i> , Hece, nr. 65-67, Mayıs-Temmuz 2002. <i>Türk Şiiri Özel Sayısı IV. Çağdaş Türk Şiiri</i> , Türk Dili, nr. 481-482, Ocak-Şubat 1992. Wayne C. Booth, <i>Kurmacanın Retoriği</i> , Metis Yay., İstanbul, 2012.					
Değerlendirme Sistemi					
Arasınav: % 40 Final: % 60					

	PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU														
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15
ÖK1	5	5	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	5
ÖK2	5	4	5	4	4	4	3	4	4	4	5	5	4	4	4
ÖK3	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4
ÖK4	4	5	5	4	4	4	4	5	4	3	3	4	5	3	4
ÖK5	5	4	4	5	4	5	5	3	5	3	5	4	5	5	4
ÖK6	5	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4
ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PY13	PY14	PY15
Yapısalrı Yazın İncelemesi I	5	5	4	4	5	5	5	4	5	4	4	5	3	4	5